

CHIETI

LA TERRAZZA D'ABRUZZO

**Chieti, Villa Santa Maria, Guardiagrele, Casoli, Roccascalegna,
Archi, Lanciano, i trabocchi, Rocca San Giovanni**

7/10 marzo 2025 – 4 giorni - pullman

Accompagnatore tecnico: Davide Scataglini

Molte volte abbiamo organizzato viaggi in Abruzzo, ma abbiamo sempre trascurato la provincia di Chieti che non è certo da meno dal resto della regione. Almeno per Arteviaggi è giunto il momento di porre rimedio a questa ingiustizia



Considerata una delle cittadine più antiche di Italia, Chieti è una città che vanta uno dei patrimoni artistici e archeologici più belli della nostra penisola. Situata in un colle a 330 metri sul livello del mare, la città concede meravigliose vedute sia sul mare che sulle montagne circostanti tanto da essere soprannominata “la Terrazza d’Abruzzo”. Secondo un’antica leggenda questa cittadina abruzzese è stata fondata dal “pelide Achille che la chiamò Teate in onore della madre, la ninfa Teti. La città è orgogliosa di queste nobili e leggendarie origini, e tuttora nello stemma cittadino campeggia la figura dell’eroe acheo conquistatore di Troia armato con lancia e scudo. Nonostante non sia inserita tra le tappe dei principali itinerari turistici, tra siti archeologici, chiese centenarie e musei Chieti è sicuramente una delle città da visitare e da scoprire. Grazie alla sua strategica posizione, inoltre, la città è spesso considerata la base d’appoggio ideale per visitare punti di interessi circostanti, come il Parco della Maiella,

ed alcune delle spiagge più belle dell’Abruzzo, la così detta Costa dei trabocchi.

1° giorno 7 marzo venerdì - ... da Bologna a CHIETI

- Km 390

- Ore 7 – Bologna stazione autolinee piazzale interno pensilina 25
- Ore 7,10 – Bologna Ingresso Parco Caserme Rosse – Via di Corticella

A/14 con soste necessarie lungo il percorso. Uscita a Pescara Ovest, ed in pochi minuti si giunge alla città di Chieti. Assegnazione delle camere e pranzo libero.

La città è suddivisa in due parti: **Chieti alta**, parte antica e sede del centro storico, e **Chieti Scalo**, quella più moderna. Il pomeriggio visita di Chieti Alta. Il centro storico è piccolo e comodamente percorribile a piedi, si inoltra tra antiche strade ricche di monumenti, edifici signorili, chiese, piazze e botteghe storiche: da *Largo Gian Battista Vico*, dove affaccia il palazzo della locale Camera di Commercio arricchito di stili diversi, al Corso Marrucino, via principale di Chieti dove sorge il bellissimo *Teatro Marrucino*, vero gioiello architettonico in elegante stile Ottocentesco e dall’interno finemente decorato.

Poi la *Cattedrale di San Giustino*, costruita nel 1200 sui resti di un antico luogo di culto. La cattedrale è divisa in tre navate e tre diversi absidi, con quella centrale coperta da una volta a botte lunettata. Sotto il presbiterio si trova la cripta con le reliquie di San Giustino, arricchita con preziosi affreschi e pitture risalenti al XIV/XV secolo.

Indi la *Piazza dei Templi Romani*, dove si possono ammirare resti di alcuni templi costruiti nel III secolo d.C. dedicati, probabilmente, a Minerva, Giove e Giunone. I templi furono edificati su luoghi già dedicati alla venerazione di divinità pagane nel V-IV secolo a.C., tanto da rappresentarne il luogo di culto più antico di Chieti.

Cena e pernottamento in albergo

Museo Pinacoteca "Costantino Barbella", attualmente allestito in un ala del seicentesco Palazzo Martinetti-Bianchi. Il Museo è uno dei fiori all'occhiello dell'offerta culturale teatina e le sue collezioni, che spaziano dal quattrocento fino al novecento, sono viva testimonianza di come la città si sia sempre interessata alla conservazione del proprio patrimonio artistico. Arte medievale e rinascimentale, affreschi staccati, '600 '700 '800 abruzzese, maioliche, arte contemporanea...



2° giorno 8 marzo sabato - TUTTO CHIETI

Prima colazione cena e pernottamento in albergo. Pranzo in ristorante.

Il mattino a mente fresca visita a due splendidi musei archeologici.

Si esce dal centro storico e si sale a *Villa Frigerj*, situata su una piccola altura fuori dalle mura



cittadine, è un bellissimo palazzo in stile neoclassico arricchito da un meraviglioso giardino, principale parco comunale di Chieti. Composta da diversi livelli terrazzati è ricca di giardini all'italiana, fontane e passeggiate, laghetti e ponti di pietra. E' anche la sede attuale del *Museo Archeologico Nazionale d'Abruzzo*, ricco di reperti risalenti ad antiche civiltà abruzzesi sia del periodo romano che preromano, come il famoso **Guerriero di Capestrano**, statua a grandezza naturale del VI secolo a.C. ritraente un re dei Vestini. Da non perdere anche le **stele di Guardiagrele**, parte di un corredo



funerario che ha permesso di approfondire lo studio delle popolazioni del luogo prima dell'arrivo dei romani.

Poi il *Museo Archeologico Nazionale La Civitella*, posto sulla sommità dell'acropoli dell'antica Chieti; da qui è possibile ammirare un'incantevole vista sul massiccio della Majella. In esposizione reperti che raccontano nascita e sviluppo della città attraverso tre diversi percorsi museali: *L'inizio della storia urbana*, *Da Roma a ieri* e *La terra dei Marrucini*.

Pomeriggio con l'*Anfiteatro Romano*, situato nell'ambito del *Parco Archeologico La Civitella*, risalente al I secolo d.C., fu rinvenuto durante gli scavi archeologici nell'area. L'Anfiteatro, ricavato lungo le pendici orientali del colle, era il luogo deputato al combattimento tra gladiatori.

Chieti, prima colazione cena e pernottamento in albergo. Pranzo in ristorante.

Prima sosta a **Guardiagrele**, borgo detto la porta della Maiella (motivo intuibile). La “Montagna madre d’Abruzzo” incombe.

Questo piccolo paese è oggi noto per la sua produzione artigianale e per la lavorazione dei metalli e non è un caso che proprio qui si iniziò a produrre per la prima volta la *Presentosa*, ossia il gioiello tipico dell’Abruzzo indossato dalle donne in occasioni importanti come feste o banchetti. La storia di questo borgo parla di una nascita in epoca medioevale, all’incirca nell’undicesimo secolo da parte dei Normanni. Questi infatti decisero di fondare Guardiaregrele come l’unione di due diversi villaggi ossia Guardia e Graeli. Alcuni secoli dopo, più precisamente intorno al quattordicesimo secolo, l’arte gotica conobbe il suo più grande splendore soprattutto grazie al lavoro di Nicola da Guardiaregrele.



Ciò che rende questo uno dei borghi più belli d’Italia è senza dubbio il centro storico che accoglie monumenti e strutture di varie epoche (soprattutto medievali) e tra queste citiamo la *Porta del Vento*, il *Torrino* e la *Torre San Pietro*. la *Collegiata di Santa Maria Maggiore* che risale all’XI secolo, divenuta poi Duomo. Poi numerose chiese notevoli, fra le quali la *Chiesa di San Nicola di Bari*, del IV secolo, quindi la più antica del paese.

Il borgo è impreziosito poi una serie di torri: *Torrione Orsini*, *Torre Adriana*, *Torre Stella* *Torre San Pietro*, *Torre del Gastaldo* E palazzi: *casa Marini*, (sede della zecca), *Palazzo Vitacolonna*, *Palazzo De Lucia*, *Palazzo Elisii*, *Palazzo Iannucci*.



Villa Santa Maria è un piccolo borgo immerso in un paesaggio collinare di grande bellezza, con vedute spettacolari sulla Majella e sulla campagna circostante. E’ considerato la “**patria dei cuochi**” perché qui, tra le case arrampicate su uno sperone di roccia, sono nati cuochieri illustri, autori di banchetti memorabili presso tutte le corti europee. La tradizione nacque nel XVI quando molti castelli del Medio Sangro erano dominati da un’antica famiglia napoletana, i Caracciolo di Pisquizi, che diede anche un Santo alla Chiesa e un patrono, protettore dei

cuochi, **San Francesco**, nato a Villa Santa Maria nel 1563. Fu un rappresentante di questa famiglia a portarsi con sé fino a Napoli un cuoco villese, che dette un’ottima prova della sua arte culinaria. Altri chef locali furono allora chiamati a dirigere “le danze” gastronomiche di altre famiglie patrizie, con un’emigrazione che seguì nei secoli successivi, coinvolgendo anche i paesi vicini, grazie anche alla Scuola alberghiera di Villa Santa Maria, che ebbe inizio nel XVI secolo all’interno del Castello della famiglia Caracciolo, e all’attuale Istituto Alberghiero, ancora punto di riferimento per la formazione di nuovi professionisti della cucina internazionale. Questa tradizione, e numerosi altri gustosi racconti, si possono conoscere visitando il singolare *Museo del Cuoco*, ospitato a Palazzo Caracciolo: una realtà più unica che rara, che offre una raccolta di testimonianze storiche dell’attività dei grandi cuochi di Villa Santa Maria, con una ricca documentazione cartacea e fotografica sul lavoro da loro svolto nei più grandi alberghi del mondo e nelle case di nobili e titolati, e con una serie di oggetti dagli stessi utilizzati.

Segue **Pennadomo**. In paese, numerose piccole chiese di varie epoche; la più importante è la **Chiesa di Santa Maria Assunta**, dedicata alla patrona del borgo. Questa chiesa, con la sua

architettura semplice e il suo interno decorato . Le vie del centro sono caratterizzate da edifici in parte in pietra locale, in parte in mattoni o ad intonaco. Fiori decorano le case, anche quelle ormai abbandonate, inondando le stradine di profumi, colori e vita. Le sue case si arrampicano adagiandosi su un'altura, salendo fino quasi alla cima.

Il punto più alto si può raggiungere attraverso una sequenza di 200 gradoni che conducono alla vetta della montagnola. Da qui si apre uno scenario stupefacente sul paesaggio circostante. Una vista che spazia a 360° sui sottostanti tetti di Pennadomo, sulle sue falesie e sul lago di Bomba e su boschi, ruscelli e campi che rendono ameno questo angolo di Abruzzo selvaggio e ancora sconosciuto.

Roccascalegna è un incantevole borgo situato nell'entroterra abruzzese che è famoso per il suo castello costruito su uno sperone roccioso che domina dall'alto il territorio circostante. La città sembra essere nata attorno al XII secolo come avamposto longobardo per il controllo della Valle del Rio Secco. Sull'origine del nome della città ci sono diverse ipotesi. Secondo alcuni Roccascalegna deriverebbe "Rocca con la scala di legno", mentre secondo altri la "scalegna" indicava un tempo il dirupo sul quale era stata costruita la rocca. Il centro storico di Roccascalegna sorge ai piedi dello sperone roccioso che ospita il castello, gioiello leggendario del medioevo. Camminando per le vie del paese si incontrano alcune chiesette di fascino, ed alcuni belvedere che regalano una vista mozzafiato nel territorio circostante e piccole chiese.



Ultima sosta di giornata a **Casoli**, uno dei borghi chietini più noti e conosciuti, formato da un



gruppo di case arroccate su un colle da cui lo sguardo si perde tra il massiccio della Maiella e il bacino artificiale noto come il lago Sant'Angelo,

Anch'esso di origine antichissima, dal punto di vista architettonico meritano attenzione la Chiesa di Sante Reparata, la Chiesa di San Rocco, la Parrocchiale di Santa Maria Maggiore, Palazzo Travaglini-De Vincentiis, Palazzo Tilli, Palazzo Ricci, Palazzo De Cinque, Casino Rancitti e l'ex Palazzo Comunale. A vivacizzare i variopinti murali che decorano arredi, muri ed angoli del centro storico.

Ma il suo fiore all'occhiello è il **Castello Ducale** sorto attorno a una torre di avvistamento del IX secolo. In queste stanze, alla fine dell'Ottocento, si ritrovavano i grandi esponenti della vita culturale e politica dell'epoca. Da Edoardo Scarfoglio, fondatore del Mattino di Napoli, alla scrittrice Matilde Serao; dai musicisti Francesco Tosti ed Ettore Montanaro a Guglielmo Maroni, al pittore Francesco Paolo

Michetti e, dulcis in fundo, a Gabriele D'Annunzio. A lui Pasquale Masciantonio riservò una stanza in cui appuntare, sul muro, pensieri ed emozioni più intimi.

Oggi è una residenza signorile proprietà del comune dichiarato Monumento Nazionale.

Famose sono anche le olive di Casoli.

4° giorno 10 marzo lunedì –

ARCHI, LANCIANO, COSTA DEI TRABOCCHI, ROCCA SAN GIOVANNI ,Bologna

- Km. 530

Dopo la prima colazione lasciamo definitivamente la città teatina per raggiungere **Archi**, uno dei borghi autentici d'Italia, almeno secondo l'Associazione Borghi Autentici d'Italia! Archi è davvero un sogno a occhi aperti. Appollaiato su uno sperone roccioso a 492 metri sul livello del mare, il paese è noto come la *Terrazza sul Sangro* perché domina sia la Val di Sangro sia la Valle dell'Aventino, regalando un panorama splendido. Il borgo, che affonda le sue origini nell'Età del Bronzo, è caratterizzato da forti elementi medievali ed i resti del castello medievale della famiglia Lannutti, che domina Archi con le mura di cinta e il torrione cordonato, sanciscono la funzione difensiva dell'epoca. La bellezza di Archi è il frutto dell'amore dei suoi abitanti (800 anime oggi) per loro terra e la loro storia.

Poi si scende a **Lanciano**, una splendida cittadina che si trova tra il Mar Adriatico e il Parco della



Maiella e conserva ancora il suo centro storico di origine medioevale. Simbolo della città è sicuramente la Chiesa di Santa Maria Maggiore che è ritenuta uno dei monumenti più importanti della regione per il suo perfetto stato di conservazione. Si visita tranquillamente a piedi ed è bello poter camminare tra stradine ricche di storiche botteghe, di palazzi signorili, di monumenti e di chiese che costituiscono la storia del paese.

Lanciano è meta di un ininterrotto pellegrinaggio che ogni anno coinvolge migliaia di fedeli che qui

giungono in quanto nella Chiesa di San Francesco d'Assisi sono ospitate le reliquie del *Miracolo eucaristico di Lanciano*. La storia narra che attorno all'VIII secolo durante una S. Messa le ostie e il vino si trasformarono in carne e sangue.

Poi un tuffo giù alla **Costa dei Trabocchi**, dove visse per un periodo Gabriele D'Annunzio e che ne ispirò la scrittura de *Il trionfo della morte*. Composta da bizzarre costruzioni, macchine da pesca su palafitte dalle origini non chiare - secondo alcuni studiosi andrebbero accreditate ai Fenici - è certo che la loro presenza rende ancora più suggestivo un paesaggio già fantastico di suo. Oggi molti trabocchi, restaurati e riportati alla loro bellezza originaria, ospitano ristoranti dove poter gustare saporite pietanze tradizionali abruzzesi.



Ed è in uno di questi dove consumeremo il pranzo, ovviamente con menu a base di pesce



Ultima visita pomeridiana il piccolo borgo medievale di **Rocca San Giovanni**: un borgo che profuma di ulivi, di agrumi, pini e ginestre che dal mare invade i vicoli del centro storico. Le cui origini risalgono circa all'anno 1000 per volontà di Oderisio II, l'abate dell'Abbazia di San Giovanni in Venere che fece costruire il castello, la cinta muraria e tre torri per difendere i monaci e gli abitanti delle zone da eventuali attacchi. Purtroppo non tutto ha resistito al suo passato tumultuoso, e quello che resta oggi della cinta muraria è frutto di riedificazioni e di una

ricostruzione dell'abitato che ha subito nei secoli incendi e terremoti. Siamo su uno sperone

Via D'Ascanio 8/9 – 00186 Roma
roma1@ecoluxurytravel.it
Tel: +39 06 60513090
Ecoluxurytravel.it

Via Riva di Reno 6D, 40122 Bologna
bologna@ecoluxurytravel.it
Tel: +39 051 0244199
Ecoluxurytravel.it

Gabriella Martinelli Milano
milano@ecoluxurytravel.it
Tel.: +39 392 9315974
Ecoluxurytravel.it

roccioso a circa 115 metri dal livello del mare. Tutto intorno è la macchia mediterranea che diffonde i suoi profumi di arance e di piante aromatiche. E poi c'è il verde della collina, il respiro fresco e il clima mite. E poi c'è l'acqua, la calma dell'Adriatico con la costa dei trabocchi. E poi, dopo la visita, c'è il pullman che entra in A14 a Lanciano e rientra a Bologna.

Albergo previsto:

ANTICO BORGO CHIETI – 3***S – centralissimo - <https://www.anticoborgochieti.it/>

In pieno centro storico di Chieti, l'edificio si fonde con l'anima della città, nota sia per i suoi numerosi siti archeologici che per i suoi musei. L'intera struttura ed in particolare l'antica cisterna romana, dove viene servita la prima colazione a buffet, è stata attentamente ristrutturata per assicurare le più svariate esigenze di confort .

QUOTA DI PARTECIPAZIONE INDIVIDUALE:

per 20 persone	€ 920,00.=
da 15 a 19 persone	€ 1045,00.=
da 10 a 14 persone	€ 1295,00.=

SUPPLENTO CAMERA DOPPIA USO SINGOLA € 210,00.=

ASSICURAZIONE PER PENALI ANNULLAMENTO VIAGGIO €
(facoltativo, compreso covid, no malattie pregresse, franchigia 20%)

La quota comprende:

- Sistemazione in albergo Antico Borgo, centralissimo
- Prima colazione e pernottamento in albergo (tre notti)
- 3 cene in ristorante dell'albergo, o ad esso vicino
- 2 pranzi in ristorante in corso di visite
- 1 pranzo in un trabocco a base di pesce
- Bevande ai pasti inclusi (1/4 vino, 1/2 minerale)
- Ingressi e prenotazioni a musei e monumenti: Chieti: Teatro Marrucino, Museo Barbella, Museo Archeologico Nazionale d'Abruzzo, Museo Nazionale Archeologico La Civitella; Museo dei cuochi a Villa Santa Maria; Castello Ducale di Casoli
- Accompagnatore tecnico: dott. Davide Scataglini (*ARTEVIAGGI – ECOLUXURY*)
- Assicurazione medico sanitaria e furto bagagli
- Impianto auricolari
- Viaggio in pullman gran turismo, pedaggi e parcheggi inclusi
- Guida locale per tutte le visite

La quota non comprende:

mance, extra personali, facchinaggio, facoltativi, eventuali ulteriori ingressi a pagamento, quanto non espressamente indicato.

- I MENU DEI PASTI INCLUSI SONO CONCORDATI E FISSI; EVENTUALI INTOLLERANZE ALIMENTARI SONO DA COMUNICARE AL MOMENTO DELLA PRENOTAZIONE
- PER OPPORTUNITA' O NECESSITA', L'ORDINE DELLE VISITE PUO' ESSERE MODIFICATO
- PER PRENOTAZIONI RIVOLGERSI AD ECOLUXURY TRAVEL VIA EMAIL O TELEFONO, FORNENDO I DATI ANAGRAFICI (NOME, COGNOME, INDIRIZZO, CF, CELL.);
- ACCONTO ALLA PRENOTAZIONE € 400. SALDO ENTRO IL 20 FEBBRAIO 2025
- MASSIMO 25 PARTECIPANTI
- PER PAGAMENTO TRAMITE BONIFICO: IBAN: **IT24F0306905020100000013356**

INTESTATO A ECOLUXURY TRAVEL S.R.L.

Organizzazione Tecnica:

ECOLUXURY TRAVEL - Via Riva di Reno 6/d - 40122 BOLOGNA - Tel. 0510244199
bologna@ecoluxurytravel.it - sito internet: www.ecoluxurytravel.it

Via D'Ascanio 8/9 – 00186 Roma
roma1@ecoluxurytravel.it
Tel: +39 06 60513090
Ecoluxurytravel.it

Via Riva di Reno 6D, 40122 Bologna
bologna@ecoluxurytravel.it
Tel: +39 051 0244199
Ecoluxurytravel.it

Gabriella Martinelli Milano
milano@ecoluxurytravel.it
Tel.: +39 392 9315974
Ecoluxurytravel.it